

## ATTIVITA' DI PUBBLICO SPETTACOLO

Art 68, 69 e 80 del Testo Unico Leggi Pubblica Sicurezza (T.U.L.P.S.) approvato con R.D. 18 giugno 1931 n. 773  
"Approvazione del testo unico delle leggi di pubblica sicurezza"

Regolamento di Esecuzione del TULPS, R.D. 635 del 06/05/1940

### Pubblico Spettacolo

Il pubblico trattenimento può essere esercitato in due diverse modalità che è importante individuare al fine di stabilire se sia necessario o meno il rilascio di della licenza prevista dagli artt. 68 e 69 del T.U.L.P.S. :

**Trattenimento svolto in forma imprenditoriale** (Corte Costituzionale Sentenza 56/1970)

ovvero quando ricorrono una o più delle seguenti circostanze:

- Pagamento biglietto di ingresso
- Aumento prezzo delle consumazioni
- Opere di contenimento del pubblico (tribune, transenne, sedie, panche ecc.)
- Modifica degli arredi del locale in occasione del trattenimento
- Coinvolgimento diretto del pubblico (ballo)
- Pubblicità dell'evento tale da incrementare fortemente l'afflusso del pubblico

**Trattenimento svolto in forma non imprenditoriale** (Corte Costituzionale Sentenza 142/1967) quando non ricorre nessuna delle circostanze sopra elencate.

Quando il trattenimento è svolto in forma di imprenditorialità, ovvero quando ricorre una o più delle circostanze sopra indicate, è indispensabile il rilascio della licenza prevista dagli artt. 68 e 69 del TULPS.

Nell'ipotesi invece che nessuna circostanza sopra evidenziata sia presente nella manifestazione non sarà necessario richiedere ed ottenere il rilascio della licenza.

### Locali di pubblico spettacolo

I locali di pubblico spettacolo e intrattenimento sono locali destinati allo svolgimento di attività di spettacolo, con affluenza di pubblico.

Il termine "locale" ha un'accezione molto ampia comprensiva sia di spazi all'interno di edifici sia di aree all'aperto o al chiuso ove si svolga una attività di pubblico spettacolo o intrattenimento. Quindi, sono locali di pubblico spettacolo non solo teatri, cinema, discoteche, ma anche stadi, campi sportivi, piazze e luoghi per spettacolo o divertimento dove si presentano al pubblico, in luogo all'aperto, spettacoli o manifestazioni sportive.

Si rimanda a tale proposito alla circolare del Ministero Interno n. 16 del 15/2/1951 e, successivamente, al D.M. 19.8.1996 (di approvazione della regola tecnica per i locali di intrattenimento e di pubblico spettacolo) con cui sono stati definiti "locali di pubblico spettacolo" tutti i luoghi, anche all'aperto, attrezzati e destinati allo spettacolo, al trattenimento e al divertimento.

### Attività di Pubblico spettacolo

L'esercizio dell'attività di pubblico spettacolo, vale a dire la **manifestazione di un pubblico spettacolo all'interno di un locale o luogo, può essere "autorizzata" in modo definitivo oppure temporaneo.**

È "autorizzata" in modo **definitivo**, ad esempio, l'attività di pubblico spettacolo di un teatro per rappresentazioni teatrali: in un teatro che, previa verifica di agibilità ex art. 80 TULPS, ha ottenuto una autorizzazione all'esercizio attività di pubblico spettacolo consistente in rappresentazioni teatrali, queste ultime possono essere realizzate in modo continuativo.

Assumono, invece, carattere **temporaneo** quelle manifestazioni di pubblico spettacolo, realizzate per uno o più giorni, in luoghi aperti o chiusi, per le quali di volta in volta deve essere verificata l'agibilità del luogo "allestito" per la realizzazione dell'evento.

### **Agibilità (art. 80 T.U.L.P.S.)**

I locali e luoghi di pubblico spettacolo richiedono la **verifica di agibilità** di cui all'art. 80 TULPS: *"L'autorità di pubblica sicurezza non può concedere la licenza per l'apertura di un teatro o di un luogo di pubblico spettacolo, prima di aver fatto verificare da una commissione tecnica la solidità e la sicurezza dell'edificio e l'esistenza di uscite pienamente adatte a sgombrarlo prontamente nel caso di incendio"*

La certificazione di agibilità attiene alle verifiche di sicurezza e stabilità dell'immobile o dell'area che deve contenere lo svolgimento della manifestazione.

La verifica di agibilità ex art. 80 TULPS può essere ottenuta:

1. Mediante una relazione di asseveramento da parte di tecnico abilitato (in caso di manifestazione temporanea svolta in luoghi o locali con capienza fino a 200 persone e che non superi le ore 24,00 del giorno di inizio);
2. Mediante sopralluogo della Commissione di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo, appositamente convocata per la verifica di agibilità in locali o luoghi con capienza superiore alle 200 persone indipendentemente dall'orario (il parere ha validità biennale).  
Tale verifica rientra nella competenza della Commissione Provinciale (quando la capienza supera i limiti di 1.500 oppure 5.000 persone a seconda della tipologia dei locali -articolo 141 comma 9 lettera a) del Regolamento di applicazione del TULPS - o della Commissione Comunale..

### **Autorizzazione/Segnalazione Certificata Inizio attività (SCIA) Pubblico Spettacolo (artt. 68 e 69 TULPS)**

Nel caso di attività di pubblico spettacolo temporanee (manifestazioni temporanee di pubblico spettacolo), può essere sufficiente una **Segnalazione Certificata di Inizio Attività (SCIA)**, oppure sarà necessaria un'**autorizzazione**, a seconda dei casi.

**È sufficiente la SCIA in caso di** manifestazione all'aperto o al chiuso svolta con specifiche attrezzature per lo stazionamento del pubblico e/o carichi sospesi e/o attrezzature elettriche in luoghi accessibili al pubblico e/o con il pagamento di un biglietto, fino a 200 persone, non oltre le ore 24.00 del giorno di inizio.

**È invece necessaria l'autorizzazione nei seguenti casi:**

Manifestazione temporanea svolta in luoghi o locali con capienza fino a 200 persone, ma che superi le ore 24.00;

Luoghi o locali con capienza superiore alle 200 persone, indipendentemente dall'orario.

### **Manifestazioni temporanee all'aperto non rientranti nel campo di applicazione del TULPS**

Le sagre, i mercati, le fiere di paese, le esposizioni di prodotti tipici e le altre manifestazioni simili non necessitano di licenza ai sensi degli artt. 68 e 69 del TULPS e di agibilità ai sensi dell'art. 80.

### **Trattenimenti musicali nei pubblici esercizi o nell'ambito di attività di somministrazione temporanea (Piano bar, live music, dj set).**

E' possibile svolgere intrattenimenti musicali a favore della propria clientela, purché siano accessori all'attività di somministrazione regolarmente autorizzata, e quindi senza modifica del locale in funzione dell'intrattenimento musicale. Qualora si preveda un intrattenimento danzante, questo dovrà essere regolarmente autorizzato. Non dovranno essere pertanto previsti:

- spazi/salette dedicati
- allestimenti particolari (impianti luce per piste da ballo, pedanee dedicate al ballo
- aumenti sulle consumazioni, drink card o biglietti di ingresso
- selezione della clientela all'ingresso
- pubblicità del singolo evento musicale che quindi costituisca un elemento di richiamo del pubblico rispetto all'ordinaria attività di somministrazione

In relazione all'impatto acustico si dovrà comunque procedere a fare le dovute comunicazioni o richieste di deroga

### **Misure si safety e security**

**Tutte le manifestazioni di qualunque natura o finalità, indipendentemente dalla tipologia e dall'affollamento e a prescindere se la manifestazione ricada o meno tra quelle previste dagli artt. 68, 69 e 80 del TULPS rientrano nel campo di applicazione delle misure di safety e security** volte ad individuare i dispositivi e le misure strutturali a salvaguardia dell'incolumità delle persone e i servizi di ordine e sicurezza pubblica ai fini dell'individuazione delle migliori strategie operative.

**Pertanto anche in caso di organizzazione di eventi/manifestazioni che non necessitano di rilascio di autorizzazioni di pubblico spettacolo o presentazione di SCIA (art. 68 e 69 TULPS) è d'obbligo la valutazione dei potenziali rischi per la sicurezza e incolumità pubblica secondo un'analisi selettiva ed adattativa all'evento che può scaturire nella necessità di presentazione di Piano per la sicurezza ed emergenza.**

## **Procedure per presentazione domanda di autorizzazione Pubblico Spettacolo**

La domanda deve essere presentata al SUAP, tramite portale STAR, codice attività **90.04.04R9**, almeno 30 giorni prima dello svolgimento della manifestazione, per consentire i controlli e le verifiche necessarie per il rilascio dell'atto autorizzativo.

Requisiti del richiedente

È necessaria la dichiarazione relativa al possesso dei requisiti morali e antimafia, così come previsto dal Testo Unico Leggi di Pubblica Sicurezza e dal DPR 252 del 3 giugno 1998, che potrà essere resa direttamente sull'istanza.

Documentazione da presentare

- Modello di domanda di autorizzazione, reperibile sul sito del Comune dove si svolge la manifestazione
- Relazione tecnico descrittiva dell'evento con esplicita INDICAZIONE DI RISCHIO (alto, medio, basso) misurabile in base alla tipologia dell'evento
- Planimetria dell'area di svolgimento dell'evento
- Piano di soccorso sanitario validato dal 118 (in caso di manifestazioni a rischio alto/medio) o comunicazione preventiva al 118 (in caso di manifestazioni a rischio basso)
- Dichiarazione relativa al rispetto della normativa antincendio
- Relazione relativa alle misure di sicurezza (Safety & Security) adottate per la manifestazione (Circolare Gabrielli del 7 Giugno 2017 e successiva direttiva del 18 Luglio 2018)
- Documentazione per l'esame di agibilità/fattibilità della Commissione di Vigilanza di Pubblico Spettacolo.

Ai fini del rilascio dell'atto autorizzativo e comunque non oltre due giorni prima dello svolgimento dell'evento, dovranno altresì essere inviati:

- dichiarazione di conformità degli impianti elettrici installati a firma del tecnico abilitato;
- corretto montaggio e collaudo di tutte le strutture e la verifica dei carichi sospesi come da Circ. Min. Interno del 1/04/2011.

### **Altri eventuali procedimenti collegati**

**Autorizzazione in deroga attività rumorose** (se non già comunicato/autorizzato prima) inserito come Endoprocedimento della pratica di Pubblico Spettacolo attivando l'Endoprocedimento **AD COM 03 di competenza dell'Ufficio Ambiente Intercomunale** istituito presso l'Unione dei Comuni del Mugello.

*Attenzione: in caso di richiesta di Autorizzazione in deroga ORDINARIA, se la domanda viene presentata contestualmente alla domanda di Autorizzazione di Pubblico Spettacolo (Autorizzazione Unica) o alla SCIA (SCIA condizionata), queste dovranno necessariamente essere inviate almeno 60 giorni prima dello svolgimento della manifestazione.*

Qualora si preveda il non superamento delle soglie di zonizzazione comunale, sarà sufficiente allegare una COMUNICAZIONE attivando l'Endoprocedimento **AD COM 02**.

**Somministrazione temporanea** di alimenti e bevande, da presentare con istanza separata attivando il **Codice STAR 56.401R** (SCIA amministrativa + NOTIFICA SANITARIA);

La **Richiesta di occupazione suolo pubblico** potrà essere fatta direttamente presso l'ufficio competente del Comune dove si svolgerà la manifestazione.

Costi

- DIRITTI SUAP\* € 50,00 (non dovuti per i soggetti di cui al tariffario SUAP) comprensivi di altri eventuali endoprocedimenti da attivare, oltre che della contestuale istanza di somministrazione temporanea;
- DIRITTI ASL (in caso di attività di somministrazione temporanea) € 39,30;
- DIRITTI UFFICIO AMBIENTE (in caso di richiesta di deroga) vedi link scheda pubblico spettacolo del sito Suap;
- ONERI previsti per i lavori della Commissione di Vigilanza di Pubblico Spettacolo (**€ 360,00** il cui pagamento potrà essere effettuato tramite bonifico bancario utilizzando le seguenti coordinate: **IT06L0306937751100000300005** acceso presso Intesa San Paolo spa - Agenzia di Borgo San Lorenzo - piazza Martiri della Libertà n. 6, 50032 Borgo S. Lorenzo.
- N. 2 MARCHE DA BOLLO da € 16,00 debitamente annullate (una per l'invio della domanda e una per il rilascio dell'autorizzazione).

### **Procedure per presentazione SCIA**

La SCIA deve essere presentata al SUAP tramite portale STAR, Codice attività **90.04.04R9**.

#### Requisiti del richiedente

È necessaria la dichiarazione relativa al possesso dei requisiti morali e antimafia, così come previsto dal Testo Unico Leggi di Pubblica Sicurezza e dal DPR 252 del 3 giugno 1998, che potrà essere resa direttamente sull'istanza.

#### Documentazione da presentare

- Modello di SCIA reperibile sul sito del Comune dove si svolge la manifestazione
- Relazione tecnico descrittiva dell'evento con esplicita indicazione di rischio (alto, medio, basso) misurabile in base alla tipologia dell'evento. La relazione, a firma di un tecnico abilitato, sostituisce il sopralluogo della Commissione di Vigilanza di pubblico Spettacolo e deve contenere la dichiarazione del massimo affollamento dell'area o locale non superiore a 200;
- Planimetria dell'area di svolgimento dell'evento
- Piano di soccorso sanitario validato dal 118 (in caso di manifestazioni a rischio alto/medio) o comunicazione preventiva al 118(in caso di manifestazioni a rischio basso)
- Dichiarazione relativa al rispetto della normativa antincendio
- Relazione relativa alle misure di sicurezza (Safety & Security) adottate per la manifestazione (Circolare Gabrielli del 7 Giugno 2017 e successiva direttiva del 18 Luglio 2018)
- Dichiarazione di conformità degli impianti elettrici installati a firma del tecnico abilitato, se presenti
- Dichiarazione di corretto montaggio e collaudo delle strutture, se presenti

#### **Altri eventuali procedimenti collegabili**

**Autorizzazione in deroga attività rumorose** (se non già comunicato/autorizzato prima), inserito come Endoprocedimento della pratica di Pubblico Spettacolo attivando l'Endoprocedimento **AD COM 03 03 di competenza dell'Ufficio Ambiente Intercomunale** istituito presso l'Unione dei Comuni del Mugello.

*Attenzione: in caso di richiesta di Autorizzazione in deroga ORDINARIA, se la domanda viene presentata contestualmente alla domanda di Autorizzazione di Pubblico Spettacolo (Autorizzazione Unica) o alla SCIA (SCIA condizionata), queste dovranno necessariamente essere inviate almeno 60 giorni prima dello svolgimento della manifestazione.*

Qualora si preveda il non superamento delle soglie di zonizzazione comunale, sarà sufficiente una COMUNICAZIONE con la relativa dichiarazione, attivando l'endoprocedimento **AD COM 02**.

**Somministrazione temporanea** di alimenti e bevande, da presentare con istanza separata attivando il **Codice STAR 56.401R** (SCIA amministrativa + NOTIFICA SANITARIA);

La **Richiesta di occupazione suolo pubblico** potrà essere fatta direttamente presso l'ufficio competente del Comune dove si svolgerà la manifestazione.

Costi

- DIRITTI SUAP\* € 50,00 (non dovuti per i soggetti di cui al tariffario SUAP) comprensivi di altri eventuali endoprocedimenti da attivare, oltre che della contestuale istanza di somministrazione temporanea;
- DIRITTI ASL (in caso di attività di somministrazione temporanea) € 39,30;
- DIRITTI UFFICIO AMBIENTE (in caso di richiesta di deroga) vedi link scheda pubblico spettacolo del sito Suap;

**TUTTE LE PROCEDURE SONO DETTAGLIATAMENTE INDICATE NEL SITO DEL SUAP UNIONE DEI COMUNI DEL MUGELLO**